



Aventures de Dragons

NT

Par Nils Treguier

Règles :

- Chaque Joueuse(eur) possède la Compétence Dragon, Humain, et Magie . Elle répartit selon ses envies une compétence à 2 Dés, une à 3 Dés, et une à 4 Dés .
- La Compétence Dragon :** le souffle, la force, les sens...
- La Compétence Humain :** se transformer, avoir l'air humain, utiliser des objets, socialiser...
- La Compétence Magie :** jeter des sorts variés à partir de l'espèce du personnage
- Une action s'évalue par autant de dés 6 que de points dans la compétence concernée . Le résultat doit dépasser 6 pour réussir .
- Une réussite avec au moins un 6 est critique, un échec avec au moins un 1 est critique .

L'Histoire :

Dans "Aventures de Dragons", les Joueuse(eur)s incarnent des Dragons surpuissants, luttant contre les faibles humains se propageant à travers le Continent . La Reine des Dragons leur a assignée une mission, qu'elles devront accomplir en se fondant dans la foule pour ne pas attirer l'attention des Chasseurs de Dragon . De part leur nature, les Joueuse(eur)s ne sont pas en réel danger face aux humains, elles sont surpuissantes, les monstres les plus puissants de ce monde . Seuls les Chasseurs, magiquement modifiés et surentraînés, peuvent poser un éventuel problème .

La Mission Draconique : La Mission est le fil rouge de l'histoire, improvisée sur une base simples :

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1-Kidnapper un Prince | 6-Libérer un allié |
| 2-Gérer une avant garde kobold | 7-Passer un contrat |
| 3-Dérober un Trésor | 8-Tuer un traître |
| 4-Se faire passer pour des héros | 9-Infiltrer les Chasseurs |
| 5-Se faire vouer un Culte | 10-Réveiller un Dragon légendaire |

Points Clés : Pendant la partie, les Joueuse(eur)s peuvent rencontrer certains évènements secondaires, pouvant relever de toute une sous quête ou de simple scènes .

- | | |
|---|---|
| 1-Comment se rendre à la ville ? | 6-Une potion requiert une écaille de dragon |
| 2-Comment avoir des vêtements humains ? | 7-Un dragonnet à été adopté par un chasseur |
| 3-Des brigands attaquent des innocents | 8-Un prince tombe amoureux d'une joueuse(eur) |
| 4-Un œuf de dragon est mis aux enchère | 9-Des enfants enquêtent sur les joueuse(eur)s |
| 5-Un chasseur veut faire ses preuves | 10-Rencontre d'un humain de son archétype |

Les Dragons : Créatures brutales et titanesques, les Dragons sont les monstres les plus puissants de ce monde. Affiliés au camp du chaos et des monstres, ils sont craints dans tout le pays, tantôt dépeints comme primitifs, passant des siècles dans une grotte pleine d'or, tantôt érudits, maîtrisant d'antiques magies oubliées... Mais on les voit toujours, chez les humains, comme des êtres néfastes .

L'Espèce : Chaque Dragon possède une espèce définissant ses pouvoirs, son apparence, sa nature...

- | | | |
|---------------------|-----------------------|------------------------|
| 1-Dragon Infernal | 6-Dragon Polaires | 11-Dragon Chevalier |
| 2-Dragon Phonique | 7-Dragon des Tempêtes | 12-Dragon Psychique |
| 3-Dragon Féérique | 8-Dragon Ténébreux | 13-Dragon des Cavernes |
| 4-Dragon Empoisonné | 9-Dragon des Mers | 14-Dragon Lumineux |
| 5-Dragon des Forêts | 10-Dragon Stellaire | 15-Dragon des Déserts |

L'Archétype : Chaque Dragon a une certaine personnalité, une histoire, un passé le rendant unique.

- | | |
|----------------|--|
| 1-La Brute | 6-Le Passionné d'Humains |
| 2-Le Gourmet | 7-L'Érudit |
| 3-Le Divinisé | 8-Le Sauvage |
| 4-Le Dragonnet | 9-L'Avare |
| 5-Le Coquet | 10-Le Traître (lui attribuer un archétype de façade) |

Inspiration :

- Miss Kobayashi's Dragon Maid, par Yasuhiro Takemoto (*série dans laquelle plusieurs dragons surpuissants s'installent secrètement dans le monde des humains . Possède de nombreux problèmes de fan service, sexisme, lolicon...*)
- Wakfu, par Ankama Animations (*série dans laquelle les dragons sont des créatures mythiques pouvant se changer en humains*)
- The Elders Scrolls V : Skyrim, par Todd Howard (*jeu vidéo dans lequel on incarne un personnage pouvant utiliser les pouvoirs des dragons*)
- Fairy Tail, par Hiro Mashima (*manga dans lequel certains personnages sont des mages ayant développé des pouvoirs draconiques . Possède de nombreux problèmes de fan service, sexisme...*)
- Divinity II : Ego Draconis, par Larian Studios (*jeu vidéo dans lequel le joueur incarne un personnage pouvant se transformer en dragon*)
- American Dragon : Jake Long, par Jeff Goode (*série dans laquelle le personnage principal est un dragon adolescent devant se camoufler dans New York pour protéger le peuple magique*)
- Godzilla, par Gareth Edwards (*film impliquant un monstre draconique géant à la puissance titanesque*)
- Pathfinder, par Jason Bulmahn (*jeu de rôle médiéval fantasy, impliquant notamment des dragons surpuissants aux dons variés*)
- Donjon et Dragon, par Gary Gygax et Dave Arneson (*jeu de rôle médiéval fantasy, impliquant notamment des dragons surpuissants aux dons variés*)
- Dragons, par Dean DeBlois et Chris Sanders (*film présentant une histoire tournant autour de un nombreuses espèces de dragons en tout genre*)
- Spyro, par Insomniac Games (*série de jeux vidéo dans lesquelles on incarne un dragon dans u monde de fantaisie*)
- La Couvée, par 6napse (*jeu de rôle dans lequel on incarne un monstre pouvant développer de multiples caractéristiques dans toutes sortes d'univers, tantôt science fictionnels, médiévaux, à contemporains...*)
- Chasseurs de Dragons, par Arthur Qwak (*série dans laquelle deux explorateurs se confrontent toutes sortes de dragons aux pouvoirs et particularités variées*)
- Monster Hunter, par Capcom (*série de Jeux présentant de nombreuses créatures surpuissante et variées*)