Un jour et ça fin !

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

Scénario avec une forte improvisation sur la méthodologie des meurtres car les cops peuvent arriver tardivement sur l'affaire : Un accident ! suicide ou meurtre ?

Cher maître du jeu, c'est ici, à vous de travailler sur les conditions des meurtres à votre convenance comme il peut être utilisé sur du long court, cela serait un exercice périlleux de le faire directement dans le scénario. Vous avez la trame d'un fils rouge pour avoir entre chacun événement le temps de la préparation, les cops ont déjà beaucoup de travail d'enquête donc une de plus sur un temps long c'est plutôt bien.

1^{er} jour : nuit

Luke Doblin rêve.

1^{er} jour : matinée

Luke Doblin a rêvé, un drôle de rêve. Dans la journée il apprend que son rêve est devenir réalité.

2^{ème} jour : matinée

Luke Doblin ouvrier à la société industrielle de SAXCOPH, intervient sur les lieux pour faire les premiers secours. La personne est décédée, **EI Mansour Abdoul Dhoul**, est un donneur d'organe. Luke Doblin, formé au secours à risque dans l'entreprise SAXCOPH entreprend les gestes avec habiletés et met la carte de donneur conventionnel comme il se doit pour les secours qui devrait arrivée, cela devrait sauver des vies.

3^{ème} jour : matinée

Luke Doblin ouvrier à la société industrielle de SAXCOPH, intervient à nouveau sur les lieux pour faire les premiers secours. La personne est décédée, **Erik Becket**, est un donneur d'organe. Luke Doblin, formé au secours à risque dans l'entreprise SAXCOPH entreprend les gestes avec habiletés et met la carte de donneur conventionnel comme il se doit pour les secours qui devrait arrivée, cela sauve des vies.

5^{ème} jour : matinée

Luke Doblin ouvrier à la société industrielle de SAXCOPH, de nouveau sur un lieu pour intervenir au geste de premier secours. La personne est décédée, **Nadege Cherbill**, est une donneuse d'organe. Luke Doblin, formé au secours à risque dans l'entreprise SAXCOPH entreprend de nouveau les gestes d'usage avec habiletés et met la carte de donneur conventionnel comme il se doit pour les secours qui devrait arrivée, aujourd'hui aussi, ce corps sauve des vies !

7^{ème} jour : matinée

Luke Doblin ouvrier à la société industrielle de SAXCOPH, héros d'un jour, intervient pour faire les premiers secours. La personne est décédée, **Mathieu Coozon**, est un donneur d'organe. Luke Doblin, formé au secours à risque à SAXCOPH, une société familiale tenu par trois frères,

entreprend, en cette matinée ensoleillée, les gestes de secours avec habilités et met la carte de donneur conventionnel comme il se doit pour les secours qui arrivent, cela sauve, encore, ce jour des vies.

11^{ème} jour : matinée

Luke Doblin ouvrier à la société industrielle de SAXCOPH, héros du dimanche (si c'est un dimanche), intervient pour faire les premiers secours. La personne est décédée, **Nike Shnitzer**, est un donneur d'organe. Luke Doblin, bien formé par la société SAXCOPH sur les gestes de premier secours, entreprend avec habilité et protocole pour faciliter les interventions d'urgence, une nouvelle vie.

13^{ème} jour : matinée

Luke Doblin ouvrier à la société industrielle de SAXCOPH, héros d'un petit journal de L.A (ou local si vous le situer à l'extérieur de Los Angeles), est intervenu ce matin pour tenter de sauver la vie de **Lang Sheey**, l'après les journalistes les premiers gestes de secours fait avec habileté et conventionnellement auront permis de sauver trois vies dans des hôpitaux locales.

17^{ème} jour : matinée

Luke Doblin ouvrier à la société industrielle de SAXCOPH, héros d'un jour dans un journal plus important, est intervenu, comme à son habitude sur un corps sans vie, une jeune femme nommée **Patricia Hatley**. Donneur d'organe. Luke Doblin avec habileté et tact a entrepris les protocoles. D'après le journaliste (aux choix du MJs), l'action héroïque de Luke Doblin n'a pas sauver la victime en revanche les dons ont permis de sauver quatre personnes dans des cliniques et hôpital de la région.

Le matin des 19^{ème}, 23^{ème}, 29^{ème}, 31^{ème}, 37^{ème}, 41^{ème}, 43^{ème}, 47^{ème}, 53^{ème}, 59^{ème} jour. Ils vont être du même acabit, se référer au calendrier en haut de page. A vous de mettre les cops comme bon vous s'emble sur cet événement ainsi que les journalistes pour prolonger le suspense. Avant de voir ici une affaire criminelle, et les soupçons de certains personnages (les méchants) il est bon de mettre l'info dans la mémoire des cops par le journal, la radio, la télévision, le smartphone. Et pourquoi pas un ami, un contact, un indicateur où leur conjoint, leurs enfants peuvent susurrer à l'oreille des cops.

Le matin des 61^{ème}, 67^{ème}, 71^{ème}, 73^{ème}, 79^{ème}, 83^{ème}, 89^{ème} jours, ils vont être du même acabit mais avec les réseaux sociaux, il est fort à parier que la chasse au sorcière, aux youtubeurs, des influenceurs influencés, aux détectifs en herbe, aux zélotes zélés et véloces, aux prédicateurs accros et véhéments, toutes cette faune urbaine malveillante ou bienveillante vont mettre un peu plus Luke Doblin en avant pour que le maire, le procureur, l'évêché et autres organismes pour que les cops soient mis sur l'affaire. C'est quand même une belle affaire. Luke Doblin peut être surveillé, filmé, accusé, bénis, etc. Mais Luke trouve toujours un moyen de s'extirper de ces morpions connectés. Sur le net, ils vont lui donner un pseudo style : *Rescuer* (secouriste, sauveteur), the *Witness* (le témoin), ou votre choix.

Les questions se posent, pourquoi, Luke Doblin se trouve, chaque matin, sur un lieu pour faire les premiers secours à des personnes décédées ? Qui est Luke Doblin ? Que fait Luke Doblin dans la société SAXCOPH ? Y-a-il un lien entre les victimes ? Et Luke Doblin ? etc.

Voilà le suspense va être dévoilé sans spoiler, Luke Doblin est un bon citoyen et bien formé au geste de premier secours. Ok, mais c'est important, Luke est un homme simple svelte, et propre sur lui, né le 31 mai 1990 à *Redlands* dans le comté de *San Bernardino*. Luke Doblin travail dans une société (type SEVESO version Californienne), dans la société SAXCOPH, il travaille sur des produits toxiques ou autres comme le soufre, le mercure, méthane, etc¹ de votre bon vouloir de vos besoins). La société est vétuste. Des microgrammes de particules (très petite) se sont installées dans les recoins du lieu de travail de Luke Doblin. Les normes de sécurités n'étant pas à jours, rien n'a été détecté à date. Cela fait Luke est sous l'effet d'un psychotrope sans le savoir. Il n'a rien dit au journaliste mais il est un peu comme les sybilles de Delphes, il rêve. Travaillant avec des substances dangereuses, il a des horaires aménagés ; l'après-midi, du lundi au vendredi en poste de 6 heures et un week-end par mois de surveillance sécurité dans l'entreprise avec trois autres collègues qui se partagent la nuit et le matin et les autres week-ends. Pour faciliter la vie du scénariste les autres collègues sont avec une carrure plus importante que Luke Doblin et sont encore dans une phase de tolérance des émanations toxiques (style carrure 1 pour Luke, pour les autres, à vous d'en faire bonne usage selon votre inspiration en crescendo, 2,3,4 avec quelques jets de dès 10 discret ou pas, et des capacités pour certain avec un bonus voir annexe), cela permet de ralentir l'enquête et de faire un focus sur une personne et mettre quelques fausses pistes.

La première fausse piste que vous pouvez mettre à votre convenance par un mathématicien, un journaliste, un youtubeur ou autres selon le choix du MJs. Il y a un fait les jours d'intervention de Luke Doblin sont des nombres premiers ! Ça nous fait une belle jambe ! [Annexe]

La vraie première fausse piste, c'est que chacune des victimes a une carte de donneur, vous l'aviez remarqué... Il faut en abuser ! Style même lieu de création de carte, même si ou sa... [Annexe]

Interrogeons-nous sur le pourquoi, Luke Doblin, simple employé dans une usine SEVESO, la SAXCOPH, sibylliste à ses matinées perdues, rêve de personne avec des cartes de donneur d'organe. Ça va venir, patience

Avant tout un focus sur la société SEVESO : La SAXCOPH (ou autres selon les besoins du MJs, cela va de soi), elle est tenue par trois frères, Shah, Malik, Khan Psalid, riche famille Pakistanaise. [Annexe]. Les frères se sont accouinés avec un avocat fiscaliste et un informaticien, l'un est argentin (domicilier à Buenos Aires) et l'autre birman (domicilier Naypyidaw), ainsi que *Path Bazin*. [Annexe]

¹ La mention psychotrope qui est employé par la suite revête mon ignorance sur ces produits et leur effet. Merci d'approfondir le scénario par quelques ajoutes en commentaire. Mon choix : le soufre.

Le fin mot est que les frères Psalid se font commander des meurtres avec rétribution. Avec l'argent, il y a un montage financier. Une partie de l'argent sale renfloue la société. Pour info le père Psalid a lui perdu la tête, les frères lui octroie une belle retraite dans un lieu au choix des MJs et de leur besoin, le reste de la famille peut être reparti au Pakistan ou mort (où peut être une sœur et une cousine pour les besoins du scénario).

Voilà donc le fin mot de l'histoire, tant attendu de cette lecture, les frères Psalid, l'avocat fiscaliste et l'informaticien ont créé une filiale au « dark net » pour leur propre compte de meurtre sur commande à petite échelle. C'est assez fleurissant et incroyable.

Qui tue ?

Pour gagner plus d'argent, et avec leur passé de militaire au Pakistan, chacun à son tour les frères montent une opération millimétrée. Où est le problème, comme susmentionnée plus haut, l'entreprise vétuste les plomberies le sont aussi « peu conforme » comme le reste. Le mélange au substance chimique arrive dans l'air mais le son des réunions aussi. Aussi susurré pendant les réunions, les frères envoient de la matière cognitive, cette matière va être enregistré dans l'inconscience de Luke Doblin, puis interprété dans les rêves par les psychotropes les futures victimes mais il arrive toujours avec un temps de retard sur les lieux (et que pour les événements qui ont lieu le matin). C'est pour cela que les frères vont mettre un certain temps à faire les liens.

Luke Doblin garde ça pour lui, il pense être devenu un super héros. En fait il est surtout mourant comme ses collègues.

Dans cette opération, il y a bien plus de victime car les frères Psalid et leurs acolytes ont pris goût. Les uns à l'argent et au risque pour les autres.

Luke Doblin est déjà trop intoxiqué pour être sauvé par la médecine traditionnelle. Il a des rêves qui corresponde à des heures tronquées qui le fait venir sur le site quelques minutes après le meurtre, euh, jusqu'à preuve du contraire « accident ». Les frères peuvent faire des accidents sans avoir leur présence sur les lieux. Comme susmentionné à vous de faire quelques accidents à l'extérieur au début et après dans des intérieurs, Luke Doblin a une certaine reconnaissance et on lui ouvrira les portes

97^{ème} jour : matinée si rien n'est entrepris Luke Doblin avec habileté mettra en œuvre sont calendrier (voir haut de page) pour l'ultime massage cardiaque. Et un, bouche à bouche pour sauver des vies par transplantation de don d'organe pour la dernière fois (surtout si les frères Psalid ont compris). Luke Doblin meurt des suites des produits chimiques.

Première fin le corps est incinéré (financer par les frères Psalid) et une belle prime pour la famille (au MJ de voir s'il en a une).

Seconde fin le corps de Luke Doblin est donné à la science pour la recherche avec la carte de donneur sur le dessus du ventre gonflé... Et l'affaire est dévoilé avec ou sans les cops. Et c'est dû travail de faire un scénario donc évitons l'un, et, l'autre de ces choix.

Troisième fin vous avez ici l'opportunité de faire un scénario mis entre quelques autres donc profité pour mettre les cops et leur légendaire curiosité dans cette étrange capacité de Luke Doblin.

Annexe :

SAXCOPH (ou selon les besoins du MJ) une vieille société familiale d'une famille Pakistanaise. Les Psalid ont installé leur entreprise après avoir quitté le Pakistan avec le retrait des troupes américaines. L'entreprise a prospéré jusqu'à la crise à répétitions qui a mis à mal l'industrie américaine et la société a dû licencier. L'entreprise compte 24 employés sans les frères Psalid. Dans les 24, seul les 4 en roulement sont impactés par le problème pour des commodités scénaristiques à vous de voir pour d'autre horizon pour le reste du personnel. C'est bien sûr calculé car cela permet d'éviter la création d'un syndicat. Les salariés sont bien rémunérés et régulièrement des primes ou des vacances au frais des frères Psalid. Évitant ainsi les conflits. Et les conflits évités permettent une certaine liberté d'illégalité.

Path Bazin, un membre des contrôles de sécurité grassement payé, ce qu'il croit car pour lui cent mille dollars californien par mois c'est une vraie fortune. Il est manipulé par les frères qui l'amadoue sur la mise au chômage des membres du personnel de la société. Les risques sont grands, il sait pour la vétusté, il a les résultats. Ces résultats devraient faire des analyses plus poussées (voir même minutieuse et dans les détails pour détecter cette micro-fuite) mais pour lui c'est encore possible un an de plus, le temps de reflouer les caisses de l'entreprise familiale. Le pauvre Bazin, de la bonne volonté de faire travailler des ouvriers spécialisés à une histoire de meurtre, c'est un peu différent. Il ignore le trafic des frères Psalid. Et se pose aucune question sur la provenance de l'argent, il est un peu naïf où vraiment bien sous l'emprise manipulatrice des frères Psalid pourquoi ne pas mettre une relation avec une sœur ou une cousine des Psalid. A la famille ! ou tout simplement une prostituée de luxe au long court financé par les frères Psalid sans que Bazin le sache.

Destinée :

A ce satané destin divin. En effet, Luke Doblin, a quand même fait des rêves bizarrement de personne qui ont toute une carte de donneur d'organe, et des jours premiers. Il faut savoir qu'il est lui-même benévole à ses heures perdues dans une association, après enquête il est évitant que les noms aient été vus inconsciemment par la mémoire de Luke Doblin, la marmite à rêver lui a juste donné l'opportunité d'être un héros avant de mourir. Pour les nombres premiers vous pouvez le justifier avec la série « nombres premiers » donc Luke Doblin est fan, et toute éventuelle série du même genre sont chez lui. Le pas de bol, et coïncidence, c'est que les frères Psalid ont sans le savoir acté certains meurtres à des nombres premiers... Une synchronisation ou un retour de bâton ? Quand Luke Doblin entreprend avec habileté le massage cardiaque et le bouche à bouche, il y a un vraiment rien de détectable sur les corps des victimes, et les organes restent sains. Les personnes transplantées peut-être de futur pèlerin sur la tombe de Luke Doblin pour les joueurs de COPS qui ont une certaine assiduité. Le 31 mai 2030, Luke Doblin fête ses 40 ans. Il abuse des drogues et autres substances prohibées. C'est probablement le déclencheur et l'accélérateur, en plus d'avoir une corpulence faible (carrure 1), de cette histoire sibylline.

Question avant mis en jeu du scénario :

Les relations entre les personnes mortes sur commande et le fait qu'il est une carte de donneur peut-elle correspondre avec un modus-opératoire ?

- C'est Luke Doblin qui a fait oniriquement l'amalgame entre les noms susurrés par les frères et la liste déjà enregistré dans son logiciel cérébral.

Pourquoi chercher une corrélation vue que la matière cognitive et le mélange entre les produits chimiques et les sons des réunions des frères Psalid !

- Les joueurs vont chercher un lien entre les personnes et il n'y en a aucun. (Ça peut être un membre de la famille, un employeur, un mafieux, un époux, ou une amante, il peut y avoir des redondances mais il faut quand même de l'argent pour financer un meurtre sur commande. La Smicardisations de certain pôle de la société avant et après la sécession de la Californie avec Union ne permet pas aux classes pauvres de venir sur le site des frères mais des classes moyens et riches, à vous de voir comment l'informaticien a fait l'entrée du site selon vos besoins).

- Comme il y a bien plus de meurtre, cela veut dire bien plus de commande... Au maître de donner le nombre qui lui convient.

Statistique :

L'arrestation des frères entraîne un nombre de dossier classé en accident en meurtre c'est donc pas très bon pour les statistiques de l'année en court. A vous de voir comment la hiérarchie va mettre cela devant la mairie.

Bonne pioche : Elaina Abreo ; Theona Fragkiadis (grecque) ; Kah Da-eun (coréen) ; Svatoslav Sliva (Slovaque) ; Ikli Pervin ; Upsphaw Parry (anglo-saxon) ; Aloisia Rascher ; Arnauld Vacca ; Selmo Aprill ; Angel Carr ; Polina Yhnatenko (ukrainienne) ; Yvette Schoener ; Helga Jonkman (scandinave) ; Milton Reeves ; Speranca D'Adamo (italien).

Stage :

Métier à haut risque

«Erin Brokovich»

(Niveau 1)

PRÉ-REQUIS : Sang-froid 2, Premiers secours 6+

POSSIBILITÉ DE CUMUL : oui

Ce stage octroie, aux salariés des milieux à risque, en contact de produits dangereux - caustique, abrasive, chimique, toxique, etc.-, des capacités spéciaux. En usage dans le scénario « un jour et ça fin » mais les MJs peuvent s'en accaparer pour en faire bonne usage pour leur scénario.

Bonus

Chaque personne qui a fait le stage s'octroie un point de vie en plus (+1PdV cumulable par stage max + 4 PdV).

Le stage lui donne accès au stage [Assistance médicale et premiers secours] « French Kiss » avec un prérequis Sang-froid à 2 (cf stage disponible sur <https://www.central-cops.net/>).

Capacité spécial :

Résilience : Lorsqu'il fait un jet en carrure, le personnage transforme un de ses dés en dé bleu. Si ce dé indique une réussite, il compte alors comme 2 réussites (si le dé est une réussite critique, il est relancé normalement mais il n'ajoute de toute manière qu'une seule réussite supplémentaire du fait de ce bonus). Cette capacité spéciale est libre d'utilisation avec l'accord du MJs.

Robustesse : La robustesse permet de reprendre 2 points de vie par jours. Pour les personnes atteintes d'une maladie du métier à risque et uniquement dans leur domaine. (Possibilité de changer de domaine mais il faut refaire un stage pour ledit domaine de spécialisation).

Résistance au choc : La résistance au choc permet d'éviter une mise à 0 de leur point de vie sur ladite journée (usage 1 fois par semaine). La personne est fatiguée mais c'est dû au surmenage, c'est toujours le stress et le surmenage. (Cette capacité spécial est cumulable avec d'autre. C'est au MJs de trancher.).

Choc traumatiques : Lorsqu'il fait un jet de premier soin, le personnage transforme un de ses dés en dé bleu. Si ce dé indique une réussite, il compte aller comme 2 réussites (si le dé est une réussite critique, il est relancé normalement mais il n'ajoute de toute manière qu'une seule réussite supplémentaire du fait de ce bonus).

Homonymie : Howard Lubneck; Marcos Soforic; Arthur Tensch; Mohammed Zayed; Lee Lu; Pedro Cabero; Vladislav Vorobiov
 Keith Kellog; Rafal Traskowski; Karol Nawrocki; Slawomir Hantzen; Gngesotz Braum.

CALENDRIER 2030

JANVIER		FÉVRIER		MARS		AVRIL		MAI		JUIN	
MAR 1	1-88 Jour de l'Œuvre	VEN 1	22-231 Ella	VEN 1	63-205 Aubin	LUN 1	51-274 Hugues	MER 1	171-244 Fête du Travail	SAM 1	123-213 Justin
MER 2	8-81 Basile	SAM 2	23-232 Prés. du Seigneur	SAM 2	63-204 Ch. le Bon	MAR 2	52-273 Sandrine	JEU 2	172-243 Boris	D 2	124-214 ←
JEU 3	8-82 Geneviève	D 3	23-233 Eliane	D 3	63-203 Dimitri	MER 3	53-272 Richard	VEN 3	173-242 Phil. Jacq.	LUN 3	125-213 ← Erik Beckst
VEN 4	8-83 Odilon	LUN 4	23-234 Véronique	LUN 4	63-202 Casimir	JEU 4	54-271 Isidore	SAM 4	174-241 Sylvain	MAR 4	126-212 Clotilde
SAM 5	8-84 Edouard	MAR 5	23-235 Agnès	MAR 5	63-201 Mardi Gras	VEN 5	55-270 Isabe	D 5	175-240 Julien	MER 5	127-211 Igor
D 6	8-85 Eugénie	MER 6	23-236 Gaston	MER 6	63-200 Cendres	SAM 6	56-269 Marcellin	LUN 6	176-239 Prudence	JEU 6	128-210 Norbert
LUN 7	8-86 Raymond	JEU 7	23-237 Eugénie	JEU 7	63-199 Félicé	D 7	57-268 J. B. de la Salle	MAR 7	177-238 Gisèle	VEN 7	129-209 ← Nathieu Coozoon
MAR 8	8-87 Lucien	VEN 8	23-238 Jacqueline	VEN 8	63-198 Jean de Dieu	LUN 8	58-267 Julie	MER 8	178-237 Vierge Marie	SAM 8	130-208 Médard
MER 9	8-88 Alix	SAM 9	23-239 Apoline	SAM 9	63-197 Françoise	MAR 9	59-266 Gautier	JEU 9	179-236 Pacôme	D 9	131-207 Pentecôte
JEU 10	8-89 Gillaume	D 10	23-240 Annie	D 10	63-196 Cécile	MER 10	60-265 Fulbert	VEN 10	180-235 Solange	LUN 10	132-206 ← 24
VEN 11	8-90 Paulin	LUN 11	23-241 ND de Lourdes	LUN 11	63-195 Rosine	JEU 11	61-264 Stanislas	SAM 11	181-234 Estelle	MAR 11	133-205 ← Mike Shmitzer
SAM 12	8-91 Tatiana	MAR 12	23-242 Félicé	MAR 12	63-194 Justine	VEN 12	62-263 Julie	D 12	182-233 Marie	MER 12	134-204 Guy
D 13	8-92 Gilles	MER 13	23-243 Blatrice	MER 13	63-193 Rodrigue	SAM 13	63-262 Ida	LUN 13	183-232 Rolande	JEU 13	135-203 ← Antoine de P. Lung Sheey
LUN 14	8-93 Nina	JEU 14	23-244 Valentin	JEU 14	63-192 Mathilde	D 14	64-261 RAMIADA	MAR 14	184-231 Matthias	VEN 14	136-202 ← Elise
MAR 15	8-94 Rémi	VEN 15	23-245 Claude	VEN 15	63-191 Louise	LUN 15	65-260 Patrice	MER 15	185-230 Denise	SAM 15	137-201 ← Germaine
MER 16	8-95 Marcel	SAM 16	23-246 Julianne	SAM 16	63-190 Bénédict	MAR 16	66-259 Benoit-Joseph	JEU 16	186-229 Honoré	D 16	138-200 ← Fête des Pères
JEU 17	8-96 Roseline	D 17	23-247 Alain	D 17	63-189 Patrice	MER 17	67-258 Anicet	VEN 17	187-228 Paschal	LUN 17	139-199 ← Patricia Hestley
VEN 18	8-97 Prisca	LUN 18	23-248 Bernadette	LUN 18	63-188 Cyrille	JEU 18	68-257 Parfait	SAM 18	188-227 Eric	MAR 18	140-198 ← Léonce
SAM 19	8-98 Marius	MAR 19	23-249 Gabri	MAR 19	63-187 Joseph	VEN 19	69-256 Emma	D 19	189-226 Vivie	MER 19	141-197 ← Andea Anderson
D 20	8-99 Sebastien	MER 20	23-250 Aimée	MER 20	63-186 PENTECÔTE	SAM 20	70-255 Odette	LUN 20	190-225 Bernardin	JEU 20	142-196 ← Sylvère
LUN 21	8-100 Agathe	JEU 21	23-251 Damien	JEU 21	63-185 Clémence	D 21	71-254 MARGUERITE	MAR 21	191-224 Constantin	VEN 21	143-195 ← ÉTÉ
MAR 22	8-101 Vincent	VEN 22	23-252 Isabelle	VEN 22	63-184 Léa	LUN 22	72-253 L. de Niquos	MER 22	192-223 Emile	SAM 22	144-194 ← Alban
MER 23	8-102 Bernard	SAM 23	23-253 Lazare	SAM 23	63-183 Victorien	MAR 23	73-252 Georges	JEU 23	193-222 Didier	D 23	145-193 ← Fête des Vieux
JEU 24	8-103 François	D 24	23-254 Modeste	D 24	63-182 Cécile de Suézie	MER 24	74-251 Fidèle	VEN 24	194-221 Donatien	LUN 24	146-192 ← Jean-Baptiste
VEN 25	8-104 Cécile de Paul	LUN 25	23-255 Roméo	LUN 25	63-181 Annonciation	JEU 25	75-250 Marc	SAM 25	195-220 Sophie	MAR 25	147-191 ← Prosper
SAM 26	8-105 Paule	MAR 26	23-256 Nestor	MAR 26	63-180 Larissa	VEN 26	76-249 Alda	D 26	196-219 Fête des Mères	MER 26	148-190 ← Antheime
D 27	8-106 Auguste	MER 27	23-257 Honorine	MER 27	63-179 Habib	SAM 27	77-248 Zita	LUN 27	197-218 Augustin	JEU 27	149-189 ← Fernand
LUN 28	8-107 Th. d'Aguin	JEU 28	23-258 Romain	JEU 28	63-178 Mi-Carême	D 28	78-247 Valérie	MAR 28	198-217 Germain	VEN 28	150-188 ← Irénée
MAR 29	8-108 Gildas	JOURS OUVRABLES 24 JOURS OUVRES 20		VEN 29	63-177 Dwladys	LUN 29	79-246 Cath. de Siemie	MER 29	199-216 Armar	SAM 29	151-187 ← Pierre-Paul James Paktel
MER 30	8-109 Martine	COMPTI 2030: Epate 25 Lettre dominicale F - Cycle solaire 23 Nombre d'or 17 - Indiction Romaine 8		SAM 30	63-176 Aldéide	MAR 30	80-245 Robert	JEU 30	200-215 Ascension Anniversaire Luke Dublin	D 30	152-186 ← Martial
JEU 31	8-110 Marcelle	JOURS OUVRABLES 26 JOURS OUVRES 22		D 31	63-175 Béatrice	JOURS OUVRABLES 25 JOURS OUVRES 21		VEN 31	201-214 Visitation	JOURS OUVRABLES 24 JOURS OUVRES 19	

■ JOURS FÉRIES ● NOUVELLE LUNE ○ PREMIER QUARTIER ○ PLEINE LUNE ○ DERNIER QUARTIER

1er mon souve: Aria, Iapino
 ↓
 El Hangoeur P
 ← D 2
 Erik Beckst
 Nadège Chenbill
 ← JEU 6
 ← VEN 7
 ← SAM 8
 ← D 9
 ← LUN 10
 ← MAR 11
 ← MER 12
 ← JEU 13
 ← VEN 14
 ← SAM 15
 ← D 16
 ← LUN 17
 ← MAR 18
 ← MER 19
 ← JEU 20
 ← VEN 21
 ← SAM 22
 ← D 23
 ← LUN 24
 ← MAR 25
 ← MER 26
 ← JEU 27
 ← VEN 28
 ← SAM 29
 ← D 30
 ← JOURNÉE DU DRAPÉAN

www.calendriergratuit.fr
 ! Plus de Pentecôte au état unig

CALENDRIER 2030

JUILLET		AOÛT		SEPTEMBRE		OCTOBRE		NOVEMBRE		DÉCEMBRE	
LUN 1	187-188 Thierry Rivier <i>Coop27</i>	JEU 1	213-152 Alphonse	D 1	207-113 Julien	MAR 1	214-41 Thé. de FE. Jésus	VEN 1	355-64 TOUSSAINT	D 1	347-27 Avent
MAR 2	184-181 Martiniën	VEN 2	214-151 Julien Eymard	LUN 2	206-120 Ingrid 36	MER 2	215-49 Léger	SAM 2	324-18 Défunts	LUN 2	334-29 Viviane 49
MER 3	184-181 Thomas	SAM 3	215-150 Lydie	MAR 3	208-119 Grégoire	JEU 3	214-49 Gérard	D 3	316-18 Hubert	MAR 3	337-28 François Xavier
JEU 4	185-118 Florent	D 4	216-118 Jean-M. Vianney	MER 4	207-118 Roselle	VEN 4	217-48 Fr. d'Assise	LUN 4	318-57 Charles 45	MER 4	338-27 Barbara
VEN 5	186-178 Apoloine	LUN 5	217-148 Abel	JEU 5	208-117 Raissa <i>Emily Fawo</i>	SAM 5	218-47 Fleur	MAR 5	319-56 Sylvie	JEU 5	339-26 Gérald
SAM 6	187-176 Maëlette	MAR 6	218-147 Transfiguration	VEN 6	208-116 Bertrand	D 6	219-46 Reno	MER 6	320-55 Bertille	VEN 6	340-25 Nicolas
D 7	188-176 Emma <i>Maëlle</i>	MER 7	218-146 Gaëtan	SAM 7	209-115 Reine	LUN 7	220-45 Serge 41	JEU 7	321-54 Carine	SAM 7	341-24 Ambrise
LUN 8	189-175 Thibault 28	JEU 8	219-145 Dominique	D 8	210-114 Renaud	MAR 8	221-44 Pélagie	VEN 8	322-53 Geoffroy	D 8	342-23 Éliard
MAR 9	190-174 Amandine	VEN 9	221-144 Amour	LUN 9	211-113 Alain 37	MER 9	222-43 Denise	SAM 9	323-52 Théodore	LUN 9	343-22 Immac. Conception 50
MER 10	191-173 Ulrich	SAM 10	222-143 Laurent <i>Matteo Gallazzi</i>	MAR 10	212-112 Inès	JEU 10	223-42 Ghislain	D 10	324-51 Léon	MAR 10	344-21 Romain
JEU 11	192-172 Benoît <i>Isabella Trinity</i>	D 11	223-142 Claire	MER 11	213-111 Adelphe	VEN 11	224-41 Firmin	LUN 11	325-50 ARNAULTE 1918 46	MER 11	345-20 Daniel
VEN 12	193-171 Olivier	LUN 12	224-141 Jeanne F.C. <i>Ma. Fem 33</i>	JEU 12	214-110 Apothinaire	SAM 12	225-40 Wilfried	MAR 12	326-49 Christian	JEU 12	346-19 Corentin
SAM 13	194-170 Henri et Joel <i>Michael Cameron</i>	MAR 13	225-140 Hippolyte	VEN 13	215-109 Alain	D 13	226-39 Ghislain	MER 13	327-48 Brice	VEN 13	347-18 Lucie
D 14	195-169 FÊTE NATIONALE	MER 14	226-139 Evarist	SAM 14	216-108 Croix Glorieuse	LUN 14	227-38 Juste 42	JEU 14	328-47 Sidonie	SAM 14	348-17 Dolice
LUN 15	196-168 Donald 29	JEU 15	227-138 ASSOMPTION	D 15	217-107 Rubert	MAR 15	228-37 Thérèse d'Avila	VEN 15	329-46 Albert	D 15	349-16 Suzanne
MAR 16	197-167 ND Mt Carmel	VEN 16	228-137 Amel	LUN 16	218-106 Edith 38	MER 16	229-36 Edwige	SAM 16	330-45 Marguerite	LUN 16	350-15 Alice 51
MER 17	198-166 Charlotte <i>Ava Faith</i>	SAM 17	229-136 Hyacinthe	MAR 17	219-105 Renaud	JEU 17	230-35 Baudouin	D 17	331-44 Éliane	MAR 17	351-14 Gaël
JEU 18	199-165 Frédéric	D 18	230-135 Juliana <i>Juliana Alana</i>	MER 18	220-104 Nadège	VEN 18	231-34 Luc	LUN 18	332-43 Aude 47	MER 18	352-13 Gautier
VEN 19	200-164 Aroïne	LUN 19	231-134 Jean Eudes 34	JEU 19	221-103 Emilie	SAM 19	232-33 René	MAR 19	333-42 Tanguy	JEU 19	353-12 Urbain
SAM 20	201-163 Marina	MAR 20	232-133 Bernard	VEN 20	222-102 Davvy	D 20	233-32 Archie	MER 20	334-41 Edmond	VEN 20	354-11 Théophile
D 21	202-162 Valérie	MER 21	233-132 Christophe	SAM 21	223-101 Matthieu	LUN 21	234-31 Céline 43	JEU 21	335-40 Prés. de Marie	SAM 21	355-10 HÉLÈNE
LUN 22	203-161 Marie Madeleine 30	JEU 22	234-131 Fabrice <i>Helena Vidal</i>	D 22	224-100 Maurice	MAR 22	235-30 Eldie	VEN 22	336-39 Cécile	D 22	356-09 Félicité Ravin
MAR 23	204-160 Brigitte <i>Amir Farouq</i>	VEN 23	235-130 Rose de Lima	LUN 23	225-99 AUTUMNE 39	MER 23	236-29 Jean de Caplettran	SAM 23	337-38 Clément	LUN 23	357-08 Armand 52
MER 24	205-159 Christine	SAM 24	236-129 Barthélemy	MAR 24	226-98 Thécla	JEU 24	237-28 Florentin	D 24	338-37 Christel Bel	MAR 24	358-07 Aïdèle
JEU 25	206-158 Jacques	D 25	237-128 Léon	MER 25	227-97 Hermann	VEN 25	238-27 Grégoire	LUN 25	339-36 Catherine	MER 25	359-06 HÉLÈNE
VEN 26	207-157 Anne-Joachim	LUN 26	238-127 Natacha 35	JEU 26	228-96 Côme et Damien	SAM 26	239-26 Dimitri	MAR 26	340-35 Delphine	JEU 26	360-05 Étienne
SAM 27	208-156 Nathalie	MAR 27	239-126 Monique	VEN 27	229-95 Vinc. de Paul	D 27	240-25 Léonora 18	MER 27	341-34 Séverin	VEN 27	361-04 Jean
D 28	209-155 Sébastien	MER 28	240-125 Augustin <i>Sam Bao</i>	SAM 28	230-94 Venceslas	LUN 28	241-24 Jude 44	JEU 28	342-33 Jacq. de la M.	SAM 28	362-03 Innocents
LUN 29	210-154 Marthe <i>Omar Hassib</i>	JEU 29	241-124 Sabine	D 29	231-93 Michel	MAR 29	242-23 Narcisse	VEN 29	343-32 Saturin	D 29	363-02 Santo-Bernita
MAR 30	211-153 Juliette	VEN 30	242-123 Fiacre	LUN 30	232-92 Jérôme 40	MER 30	243-22 Bienvenue	SAM 30	344-31 André	LUN 30	364-01 Roger 01
MER 31	212-152 Ignace de L. <i>Nana Retola</i>	SAM 31	243-122 Aristide	JOURS OUVRABLES 25 JOURS OUVRES 21	JOURS OUVRABLES 25 JOURS OUVRES 21	JEU 31	244-21 Quentin	JOURS OUVRABLES 24 JOURS OUVRES 19	JOURS OUVRABLES 24 JOURS OUVRES 19	MAR 31	365-00 Sylvestre

■ JOURS FÉRIES
 ● NOUVELLE LUNE
 ● PREMIER QUARTIER
 ○ PLEINE LUNE
 ● DERNIER QUARTIER

www.calendriergratuit.fr